

REGLEMENT DU

CONCOURS INTERNATIONAL PIANO CAMPUS

Nota bene : *Piano Campus est ouvert à tout candidat âgé de 16 à 25 ans le jour de l'inscription. Le niveau minimum requis pour concourir est celui d'un concours international. Les épreuves sont publiques, et se déroulent au Conservatoire à Rayonnement Régional de Cergy-Pontoise du matin au soir, de 9h30 à 20h pour la première journée, et pour la Finale à Points Communs-Scène Nationale de Cergy-Pontoise et du Val d'Oise à 16 heures. Le nombre de candidats est fixé à 12 au maximum et 8 au minimum pour la demi-finale de la première journée. Le jury, composé de personnalités du monde musical, doit déterminer son choix sur 3 candidats pour la finale avec orchestre le dimanche. Les votes du jury se déroulent à huis clos et sont suivis de la proclamation des résultats.*

ARTICLE 1

Pour la demi-finale, les candidats joueront dans un ordre fixé par un tirage au sort qui aura lieu la veille du concours lors du dîner d'accueil, le jeudi 9 février 2023 à l'hôtel 4* B&B Cergy Port de Cergy Pontoise. Ils devront être obligatoirement présents à ce dîner. Pour la Finale, il y aura un deuxième tirage au sort à l'issue des résultats de la demi-finale. Toutes les épreuves sont publiques.

ARTICLE 2

Le programme de la demi-finale du jeudi 10 février doit commencer par la pièce imposée : Rachmaninoff : Etude-tableau Opus 39 n°2 en la mineur. La suite du programme est laissée libre au choix du candidat.

ARTICLE 3

Le programme de la demi-finale ne doit pas dépasser 30 minutes, pièce imposée comprise. En cas de dépassement excessif du temps réglementaire, le Président pourra arrêter le candidat sans que cela le pénalise dans la décision finale.

ARTICLE 4

Chaque membre du jury devra assister aux deux journées du concours les 10 & 12 février 2023 pour que leur vote soit validé.

ARTICLE 5

DEMI-FINALE

Le vote est secret et se fait à huis clos. Le Jury délibérera à l'issue de la demi-finale.

1^{er} tour de vote

Chaque membre du jury vote pour 1 candidat pour la Finale. Celui qui obtient le plus de voix est automatiquement qualifié pour la Finale. Si deux candidats obtiennent le même nombre de voix, ils sont qualifiés tous les deux. Si trois candidats obtiennent le même nombre de voix, ils sont qualifiés tous les trois. Il n'y a donc pas d'autre tour de vote.

2^{ème} tour de vote

Chaque membre du jury vote pour 1 candidat parmi les candidats restants ayant obtenu a minima 1 voix. Celui qui obtient le plus de voix est qualifié pour la Finale. Si deux candidats obtiennent le même nombre de voix, ils sont qualifiés tous les deux. Dans le cas où le 1er tour aurait vu passer 2 candidats en finale et qu'une égalité est constatée au second tour, la voix du Président est prépondérante.

3^{ème} tour de vote

Chaque membre du jury vote pour 1 candidat parmi les candidats restants ayant obtenu a minima 1 voix. Celui qui obtient le plus de voix est qualifié pour la Finale. Si deux candidats obtiennent le même nombre de voix, la voix du Président est prépondérante.

Le Prix Brigitte ENGERER

A l'issue du vote des 3 finalistes, le Jury vote le Prix Brigitte ENGERER parmi les 9 candidats non finalistes, prix qui sera annoncé sur scène lors de la remise des Trophées. Ce prix récompense le candidat « Jeune espoir » ayant le plus de potentiel pour faire carrière, en quelque sorte « le coup de cœur du jury ».

FINALE

Lors de la Finale, le jury vote pour les Piano Campus d'Or (5.000€), d'Argent (4.000€) et de Bronze (3.000€) qui doivent obligatoirement être attribués à chaque édition.

Le vote

Chaque membre du jury choisit 1 candidat pour le Piano Campus OR. Si un classement se détache à l'issue du 1er tour de vote, les 3 trophées sont attribués par ordre de classement OR, ARGENT, BRONZE.

En cas d'égalité, la voix du Président est prépondérante.

LES PRIX PIANO CAMPUS OR, ARGENT, BRONZE

Piano Campus d'Or - 5.000€ + 200 Cds

Prix de la ville de Pontoise

Cds offerts par Piano Campus

Piano Campus d'Argent - 4.000€

Prix de la Communauté d'Agglomération de Cergy-Pontoise

Piano Campus de Bronze - 3.000€

Prix du Département du Val d'Oise

LES PRIX SPECIAUX

Certains Prix spéciaux sont attribués directement par les partenaires de Piano Campus qui ont suivi la compétition lors des de la demi-finale et de la Finale et qui peuvent également choisir leur candidat à l'issue de la demi-finale après entretien avec le Président de Piano Campus. Si ces prix sont décernés à l'issue de la demi-finale, le vote sera tenu secret du jury et du public et ne sera proclamé que lors de la cérémonie de remise des trophées à la Finale. Cependant, les représentants de ces Prix peuvent attendre la Finale pour déterminer leur choix.

- Piano Campus prix de la Région Ile-de-France - 5.000€

- Piano Campus prix Aline Foriel-Destezet - 5.000€

3000€ de prix et 2000€ d'engagement du candidat comprenant cachet, hébergement, voyage pour un récital dans le cadre du Piano Campus Festival 2024

- Piano Campus prix " Brigitte Engerer " - 2.500€

Prix du CRR/CACP de Cergy-Pontoise

- Piano Campus prix du Public - 1.000€

Prix du Crédit Agricole d'Ile de France – Direction Caisse locale de Pontoise

Le public vote le « Piano Campus Prix du public ». Pendant le vote du jury, le public vote le « Piano Campus prix du Public », sous le contrôle de son Comité Directeur et de la productrice de France Musique présentant le concours, Emilie Munera.

- Piano Campus prix de la meilleure interprétation de l'œuvre contemporaine

Pour la Finale, l'exécution de la pièce contemporaine d'Elise Bertrand est imposée. L'exécution de cette pièce peut être réalisée avec la partition, l'interprétation de mémoire n'est donc pas obligatoire. Le jury et la compositrice invitée détermineront le prix de la meilleure interprétation de la création de la compositrice invitée à l'issue de la Finale. La compositrice totalise à elle seul 40% des voix et le reste du jury les 60% restants.

- Piano Campus Prix du Barreau du Val d'Oise - 1.000€

- Piano Campus Prix Sogel Pontoise - 1.500€

- Piano Campus Prix Caisse des Dépôts – Ile-de-France – 1.000€

LES PRIX PIANO CAMPUS AVEC ENGAGEMENT POUR UN RECITAL OU CONCERT

- **Piano Campus Prix de la Ville d'Achères**

Engagement avec cachet pour la saison 2023/2024 avec prise en charge du transport, hébergement et repas.

- **Piano Campus Prix du Festival d'Auvers-sur-Oise**

Engagement avec cachet pour la saison 2024 avec prise en charge du transport, hébergement et repas.

- **Piano Campus Prix du Conservatoire Jean-Baptiste Lully de la ville de Puteaux**

Engagement avec cachet pour la saison 2023/2024 avec prise en charge du transport, hébergement et repas.

- **Piano Campus Prix « Piano au Musée Würth »**

Engagement avec cachet pour la saison 2023 avec prise en charge du transport, hébergement et repas.

- **Piano Campus Prix « Points communs Nouvelle scène nationale de Cergy-Pontoise - Val d'Oise »**

Engagement avec cachet pour la saison 2023/2024 avec prise en charge du transport, hébergement et repas.

- **Piano Campus Prix « Piano retrouvé aux Musicales d'Arnouville »**

Engagement avec cachet pour la saison 2023 avec prise en charge du transport, hébergement et repas.

- **Piano Campus Prix du Festival Baroque de Pontoise »**

Engagement avec cachet pour la saison 2023/2024 avec prise en charge du transport, hébergement et repas.

- **Piano Campus Prix Classica**

Interview du lauréat sur les réseaux sociaux

- **Piano Campus Prix de l'Orchestre**

L'Orchestre décernera le « Piano Campus Prix de l'Orchestre » à l'issue de la Finale.

Ce prix sera annoncé par le chef d'orchestre.

MENTIONS SPECIALES

Le Jury a la possibilité de décerner des mentions spéciales pour l'œuvre imposée de la demi-finale ou pour une œuvre lors de la demi-finale ou de la finale en cas d'interprétations remarquées unanimement.

ARTICLE 6

Les Piano Campus d'Or, d'Argent et de Bronze doivent être attribués obligatoirement à chaque édition par le jury. Ces 3 prix Or, Argent et Bronze ne peuvent être partagés.

Les Piano Campus Prix du public, Prix de la Meilleure Interprétation Contemporaine, Prix de l'Orchestre et Prix de la Région Ile-de-France sont également attribués obligatoirement à chaque édition. En cas d'égalité, ces prix peuvent être partagés.

Les Piano Campus Prix spéciaux doivent être attribués obligatoirement à chaque édition par les partenaires ayant suivi l'ensemble du concours. Ces prix spéciaux ne peuvent être partagés.

ARTICLE 7

Les décisions du Jury sont sans appel.

ARTICLE 8

Une cérémonie de clôture se déroulera sur la scène en présence des 12 candidats et les résultats seront annoncés par le Président du Jury, entourés des membres du Jury, pour les trophées OR, ARGENT et BRONZE et par le Président fondateur de Piano Campus pour tous les autres prix

ARTICLE 9

Tenue des candidats

Piano Campus se veut avant tout une rencontre jeune, audacieuse et dynamique pour tous les candidats. Place au naturel et à l'originalité. Libre choix est donc laissé aux candidats pour leurs tenues tant pour la demi-finale que pour la finale !

ARTICLE 10

Le concours international Piano Campus est enregistré et filmé lors de la demi-finale, de la Masterclass et de la Finale. Ces enregistrements (son et vidéo) sont la propriété de Piano Campus qui peut les utiliser pour sa communication et son rayonnement. Chaque candidat recevra une copie « archive sonore et vidéo » de son concours à l'issue de la demi-finale et de la Finale.

ARTICLE 11

Tous les candidats étant pris en charge (transport/hébergement/repas) et sans droit d'inscription, ils ont l'obligation de rester sur place du jeudi soir 9 février au lundi matin 13 février à l'Hôtel B&B Cergy Port de Cergy-Pontoise de Cergy-Pontoise et de respecter le planning des principaux rendez-vous. Tout ceci afin de garantir l'esprit du concours qui privilégie l'échange et la convivialité.

Tout candidat ne respectant pas cette règle sera radié et ses frais de voyage et de transport ne seront pas remboursés.

ARTICLE 12

Tous les candidats non sélectionnés à La Finale devront être obligatoirement présents à la rencontre avec le Président du Jury, au déjeuner qui suivra cette rencontre et à la Masterclass du samedi 11 février ainsi qu'à la remise des Trophées sur scène lors de la Finale du concours le dimanche 12 février et en tenue correcte. **Tout candidat ne respectant pas cette règle se verra refuser ses frais de remboursement de voyage et de transport.**