

PIANO CAMPUS 2023

Palmarès du 21^{ème} concours international de piano

Les trophées

Piano Campus d'Or - 5.000€ + 200 Cds «live» du concours

Prix de la ville de Pontoise

CDs offerts par Piano Campus



Simon Karakulidi

Piano Campus d'Argent - 4.000€

Prix de la Communauté d'Agglomération de Cergy-Pontoise



Alexandra Shcherbakova - Russie

Piano Campus de Bronze - 3.000€

Prix du Département du Val d'Oise



Quirino Farabella - Italie

Les prix d'honneur

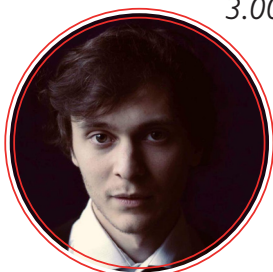
Prix de la Région Ile-de-France - 5.000€



Simon Karakulidi

Prix Aline Foriel-Destezet - 5.000€

3.000€ de prix et 2.000€ d'engagement du lauréat pour un récital dans le cadre de Piano Campus Festival 2024



Simon Karakulidi

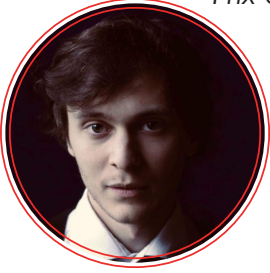
Piano Campus « Prix Brigitte Engerer » - Prix du Conservatoire à Rayonnement Régional de Cergy-Pontoise - 2.500€



Susanna Braun - Suisse

Prix du Public - 1.000€

Prix du Crédit Agricole Ile-de-France, Caisse locale de Pontoise



Simon Karakulidi

Prix du Barreau du Val d'Oise - 1.500€



Sandro Nebieridze - Georgie

Prix Sogel Pontoise - 1.500€



Susanna Braun - Suisse

Prix de la Caisse des Dépôts - Ile de France - 1.000€



Matyáš Novák - République Tchèque

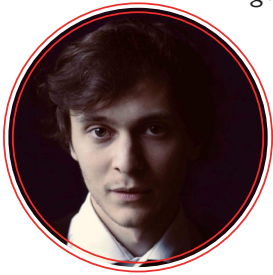
Prix « Points communs », Nouvelle scène nationale de Cergy-Pontoise et du Val d'Oise - Engagement pour un récital dans le cadre de la saison 2023/2024



Ron Maxim Huang - Allemagne

Prix du Festival d'Auvers-sur-Oise

Engagement pour un récital lors de l'Opus 43 en 2024



Simon Karakulidi

Prix du Festival Baroque de Pontoise

Engagement pour un récital dans le cadre de la saison 2023/2024



Samuel Bismut - France

Prix du Piano retrouvé aux Musicales d'Arnouville

Engagement pour un récital dans le cadre de la saison d'Automne 2023



Arda Mustafaoglu - Macédoine

Prix du Conservatoire Jean-Baptiste Lully de la ville de Puteaux

Engagement pour un récital dans le cadre de la saison 2023/2024



Matyáš Novák - République Tchèque

Prix Piano au Musée Würth

Engagement pour un récital dans le cadre de la saison d'Automne 2023



Matyáš Novák - République Tchèque

Prix de la Ville d'Achères

Engagement pour un récital dans le cadre de la saison 2023/2024



Samuel Bismut - France

Prix de la Ville de Courdimanche - 1.000€



Sandro Nebieridze - Géorgie

**Prix de la meilleure interprétation contemporaine de la création
« le Chant de Lilith » d'Elise Bertrand**



Simon Karakulidi

**Prix de l'Orchestre du Conservatoire à Rayonnement Régional de
Cergy-Pontoise**

Dirigé par Benoît Girault



Simon Karakulidi

Prix du magazine CLASSICA

Interview du lauréat sur les réseaux sociaux



Matyáš Novák - République Tchèque

**Mention du Jury pour la meilleure interprétation de l'oeuvre imposée à la
demi-finale « Etude-tableau Opus 39 n°2 en la mineur » de S.Rachmaninoff**



Arda Mustafaoglu - Macédoine

Mention du Jury pour l'interprétation de la « Toccata » de Unsuk Chin



Léon Wenzel - Allemagne